

LA MENAGERIE

FICHE TECHNIQUE

“Le Schmurtz”

Dates : à préciser

Durée : 3 sessions de représentation de 2h par jour + possibilité de projeter le résultat le soir-même

Lieu(x) : à préciser sur repérages

Déroulement :

J-1 : Arrivée de l'équipe, repérages, déchargement et installation du dispositif technique

J :

- 9h : montage, réglages app. de prise de vue
- tournage entre 10h30 et 19h : prévoir 3 sessions de tournage en public (en moyenne 2h chacune)
- 20h-22h : montage vidéo et son, démontage et rangement du dispositif et des accessoires
- à partir de 22h : projection du film réalisé (de quelques minutes)*
- démontage et rangement

De J+1 à J+X : Déroulement similaire sur chaque journée

Dernier jour : Nettoyage, rangement, chargement et départ de l'équipe.

Jaage : Illimitée, participation volontaire du public au tournage des séquences, de 8 à 88 ans.

* : le film réalisé chaque jour étant très court, nous pouvons le diffuser en boucle ou proposer d'autres courts-métrages issu de la création du studio La Ménagerie en complément (www.lamenagerie.com).



Configuration technique requise :

Espaces de tournage :

Le dispositif de tournage est mobile (L : 2m / l : 1m / H : 1,8m).

L'itinéraire sera à préciser en fonction des lieux repérés et des possibilités de circulation.

Pour chaque session :

- un espace de 30 m² environ est nécessaire,
- une arrivée électrique 16A/220V sur chaque site et 100m de prolongateurs (en cas de tournage mobile le dispositif est autonome, alimenté sur batterie),
- quelques chaises ou bancs pour le public,
- eau, thé, café et toilettes à proximité pour l'équipe.

Espace de montage vidéo :

Un espace fermé et calme (10m²) est requis pour le montage vidéo et la création de la bande-son sur chaque fin de journée, équipé d'une arrivée 16A/220V.

Espace de projection vidéo, restitution :

- un vidéoprojecteur de 5000 lumens (max.) et sa structure (pied, caisse de protection)
- un espace de projection relativement grand : façade avec revêtement clair ou écran dédié
- un système de sonorisation adapté au lieu (ex : enceintes pré-amplifiées avec système de raccordement à l'ordinateur de projection)
- 2 arrivées 16A/220V et 100m de prolongateurs électriques
- quelques chaises et/ou bancs pour accueillir le public

Espace de stockage :

- espace de stockage de 15m³, avec possibilité de stationnement à proximité
- espace sécurisé de J-1 à J+5
- 1 arrivée électrique 16A/220V pour l'outillage et le rechargement de la batterie

Parking :

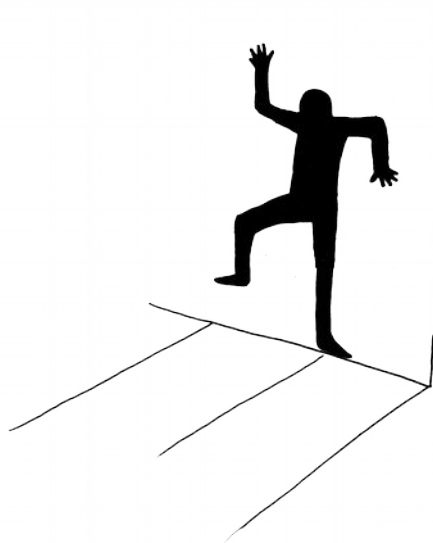
Prévoir l'accès d'un camion utilitaire 15 m³ (2,80 m de haut) et une place de parking à proximité du lieu de représentation (pour le stockage et l'accessibilité des éléments de décors).

Repli / intempéries :

En cas d'intempérie, prévoir un ou plusieurs espaces de tournage de repli (cour abritée, préau, espaces intérieurs, etc).

Repas / hébergement :

Prévoir repas et hébergement pour X personnes de J-1, à J+X .



Contact :

Joanna Jéquier

+33 (0)9 50 668 630

+33 (0)6 84 84 99 42

joanna@lamenagerie.com

La Ménagerie

c/o L'Usine – ZI. Pahin

6, imp. Marcel Paul

31170 Tournefeuille – FR

www.lamenagerie.com