

attraction cinématographique
populaire



LE SCHMURTZ



Un tournage PARTICIPATIF en image par image

Le Schmurtz consiste à réaliser en direct et en public, un court film d'animation. Une équipe de tournage débarque au coeur d'un événement, d'un quartier, d'un village, pour faire émerger des images drôles ou oniriques avec la complicité des passants. Chaque plan met en oeuvre astuces et trucages du cinéma en image par image. Le scénario, à chaque fois renouvelé, s'imprègne du lieu ou d'un thème proposé. Journaux, cartons et bouts de ficelles sont animés à même la rue, retenant l'attention des passants et les sollicitant pour les besoins du film. Le court-métrage ainsi réalisé est diffusé dans la foulée, pour le bonheur de tous.

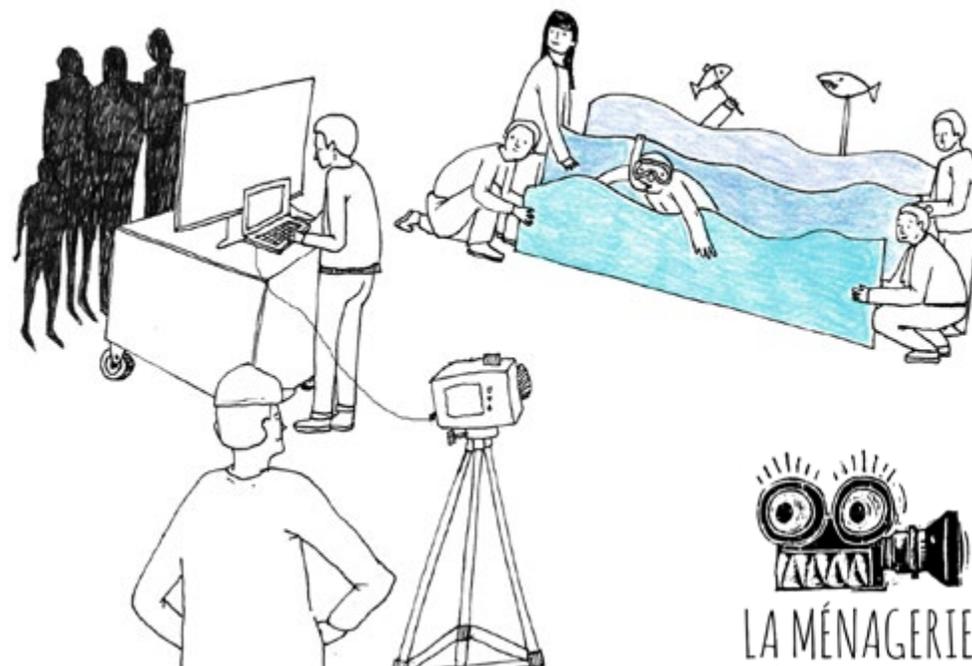
ex. en vidéo : http://www.lamenagerie.com/spectacle_expo/le-schmurtz/

Plusieurs déclinaisons "clés en main" sont proposées :

« UNE PARTIE DE FLIPPER »

« ROCK'N SCHMURTZ »

« LE SCHMURTZ SUR MESURE »



LA MÉNAGERIE

www.lamenagerie.com



« UNE PARTIE DE FLIPPER »



Une planche inclinée, des billes en acier, des lumières clignotantes et « Schgiling schgling » ! La Ménagerie vous propose de revivre les fourchettes, avions, superball, et tilts fatidiques en mettant en oeuvre "Une partie de Flipper" à l'échelle d'une place, d'un parc ou d'un quartier.

Un jeu adapté à grande échelle où l'humain roule, glisse, rebondit, disparaît avant de ressurgir d'une gouttière ou d'un pot d'échappement. Tous les éléments de l'environnement sont exploités : les arbres deviennent les *bumpers*, les portes servent de *targets* et les bouches d'égoût se transforment en tunnels.

Ce tournage va vous faire débouler à toute vitesse dans un multiball final spectaculaire.

Accrochez vos bretelles et vérifiez vos scratches car pour cette partie, la balle ... c'est vous !

ex. en vidéo :

http://www.lamenagerie.com/spectacle_realiser/flipperhumain/





« ROCK'N SCHMURTZ »



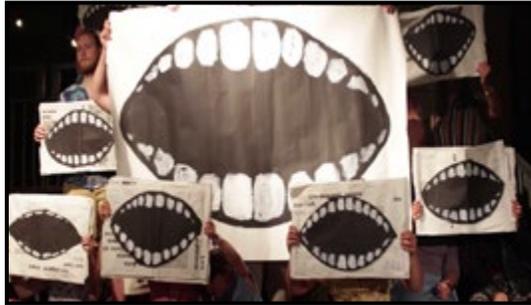
Des chorales orchestrées en peinture animée aux harmonies municipales cartonnées, des trompettes mal embouchées au swing contreplaqué des contrebasses, tous les ingrédients musicaux sont réunis pour l'occasion!

La Ménagerie vous propose de composer à même la rue, de jour comme de nuit, un beau clip en fanfare. Musique, farnadoles et poésie vous attendent sur un banc ou le parvis de l'église, sur une scène dédiée comme sur la place du marché. Vous allez vibrez en images animées !

**Refaites vous la banane, accordez vos guitares
et 1, 2, 3, 4 !**

ex. en vidéo :

http://www.lamenagerie.com/spectacle_realiser/rockn-schmurtz-a-lausanne/



LA MÉNAGERIE

www.lamenagerie.com



« LE SCHMURTZ SUR MESURE »



Et pour répondre plus particulièrement à vos envies, La Ménagerie vous propose une formule dédiée : une création spéciale, adaptée à un thème, un lieu, une envie, une folie... Avec le Schmurtz, tout est permis !

Un temps de création est nécessaire en amont pour pouvoir répondre au mieux à la proposition. Une fois les décors et accessoires réalisés, le tournage peut opérer. Le principe reste le même : évoluer au rythme de l'image par image en prenant à partie les passants pour la réalisation. Préparez-vous à disparaître dans les airs ou à vous plier en 4, à devenir acteur d'une oeuvre cinématographique populaire.

**Laissez-vous guider, tenez la pose, respirez fort,
CLIC, Photo prise !**

ex. en vidéo :

http://www.lamenagerie.com/spectacle_realiser/les-doigts-dans-le-couscous/
http://www.lamenagerie.com/spectacle_realiser/letude-du-popoullum-pietrus/
http://www.lamenagerie.com/spectacle_realiser/larguez-les-amarres/

“Etude du Popullum pietrus”
Museum de Toulouse - 2017



“Larguez les amarres !”
Faites de l'image - 2012



“Ouvrez l'oeil !”

*Ouverture de saison culturelle
Oloron-Ste-Marie - 2013*



www.lamenagerie.com

PROJECTION / RESTITUTION :

A la tombée de la nuit, le film réalisé, d'une durée de quelques minutes, est présenté au public sur grand écran ou projeté sur une façade attenante à l'événement. Cette projection peut être agrémentée de quelques courts-métrages du studio.



CONFIGURATION TECHNIQUE :

Durée : 1 journée (minimum)

Equipe : de 3 à 6 personnes

Jauge : Illimitée, les passants sont libres de regarder et de participer au tournage des séquences.

Dispositif technique : Le dispositif de tournage est mobile. Il est équipé d'un appareil photo, d'un ordinateur et d'un écran qui permet aux spectateurs de visionner l'évolution de l'animation et le résultat immédiat de la séquence réalisée sous leurs yeux.

Alimentation électrique : Le dispositif peut être alimenté sur batterie, mais il est souhaitable d'avoir plusieurs arrivées 16A/220V repérées sur le site.

Espace requis : Le tournage peut avoir lieu en extérieur comme en intérieur, en fixe ou en mobile. L'idéal est de pouvoir procéder à des repérages en amont, le cas échéant l'équipe arrive la veille du tournage.



un collectif d'artistes et techniciens réunis autour de l'art du cinéma d'animation

L'association La Ménagerie infuse depuis plus de quinze ans l'art du cinéma d'animation en Occitanie et au-delà. Reconnu pour son savoir faire dans l'animation traditionnelle, ce collectif développe des projets privilégiant des démarches artistiques originales et engagées.

Dans un souci de sensibilisation du plus grand nombre, La Ménagerie a dès ses débuts développé le tournage dans la rue de films d'animation en y associant les passants. Il s'agissait avant tout de sortir le processus d'animation des studios, invitant le spectateur à participer à la réalisation de courtes séquences à la découverte des astuces et trucages de tournage en image par image.

Répondant à ce principe, plusieurs propositions ont vu le jour : **La baraque à Schmurtz**, **La marche universelle**, **L'Homme est un animal mobile** présenté dans le In d'Aurillac, qui inscrivent pleinement l'expérience de La Ménagerie dans l'espace public.

Le collectif a aussi contribué à des créations de compagnies de spectacles vivants: Le PHUN (On Sème, Besançon 2011), KompleXXapharnaüm (SPP, Villeurbanne 2012), et le Boustrophédon (Bleu Violon, 2015), en y apportant son savoir faire dans l'image animée.

La structure est en résidence permanente à l'Usine (Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Toulouse Métropole-Tournefeuille) depuis 2008.

Avec « **Le Schmurtz** », La Ménagerie poursuit sa démarche de croisement des formes et des domaines artistiques, pour bousculer et enrichir la création, et promouvoir les nouvelles technologies au service de l'imaginaire et de la créativité.

Plus d'infos et réalisations:
www.lamenagerie.com





La Ménagerie

Association loi 1901

N° SIRET : 431 436 351 00032

c/o L'Usine - Z.I. Pahin

6, imp. Marcel Paul - 31170 Tournefeuille

+33 (0)9 50 668 630

lamenagerie@lamenagerie.com

www.lamenagerie.com



LA MÉNAGERIE STUDIO

Contacts :

Joanna Jéquier

joanna@lamenagerie.com