



L'Animatropé

À LA DÉCOUVERTE DU CINÉMA D'ANIMATION

FILMS D'ANIMATION

ATELIERS PÉDAGOGIQUES



LA_MENAGERIE_STUDIO



LA_MENAGERIE_STUDIO

6, imp Marcel Paul - Z.I. Pahin c/o l'Usine
Tel : 09 50 66 86 30
lamenagerie@lamenagerie.com
www.lamenagerie.com



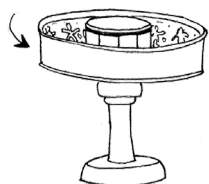
L'Animatropé

À LA DÉCOUVERTE DU CINÉMA D'ANIMATION

Cet atelier propose aux participants, petits et grands, un parcours initiatique dans l'univers de l'image par image.

Le déroulement de l'atelier

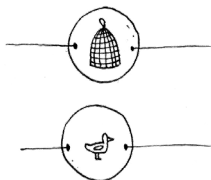
L'atelier commence par une introduction historique au cinéma d'animation, interrogeant le rapport œil / caméra et retraçant les différentes expérimentations qui ont donné naissance au cinéma d'animation. Les participants manipulent ensuite les jeux optiques (thaumatrope, folioscope, praxinoscope), afin de mieux comprendre la décomposition du mouvement.



Le praxinoscope



Le folioscope



Le thaumatrope

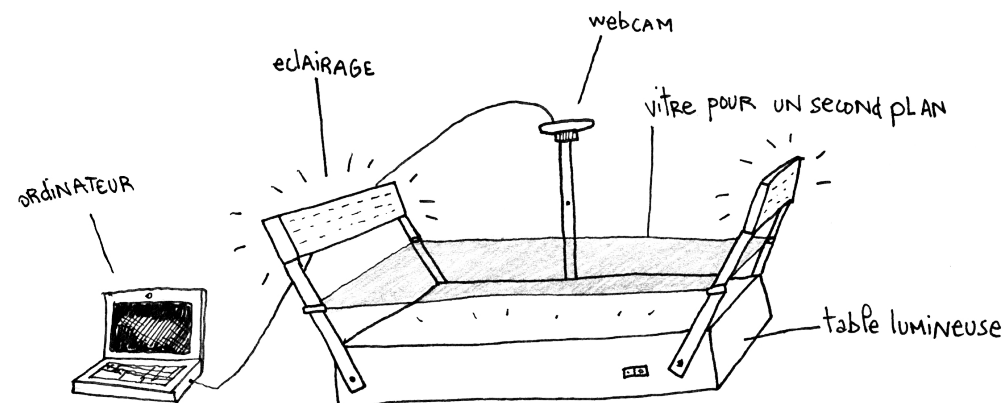
De cet aperçu découle une approche de l'animation traditionnelle d'aujourd'hui avec la présentation des outils informatiques et numériques.

Le projection d'extraits de films abordant différentes techniques permet aux participants de découvrir la multitude de possibilités qu'offre le cinéma d'animation (dessin animé, pâte à modeler, pixilation, marionnettes, objets animés, etc.)

Une démonstration de différentes techniques permet ensuite de découvrir «l'envers du décor», avec les effets et trucs possibles : comment faire marcher un personnage en pâte à modeler, comment dessiner une goutte d'eau qui s'écrase sur le sol, comment faire voler un objet ou une personne, etc.

Selon le temps imparti, les attentes de la structure d'accueil et des participant.es, l'accent peut être mis sur une thématique ou une technique d'animation en particulier (papier découpé, pâte à modeler, petits objets, dessin animé, fabrication de jeux optiques...).

L'intervenant restitue ensuite aux participant.es un montage des séquences réalisées au cours de l'atelier.



Le dispositif de tournage: banc-titre

Durée : de 2h à 5h sur une journée

Lieu : au studio ou sur site (écoles, médiathèques...)

Public : de 5 à 25 participants, à partir de 7 ans

Tarif indicatif : 370 € la demi-journée (2h30 d'atelier)