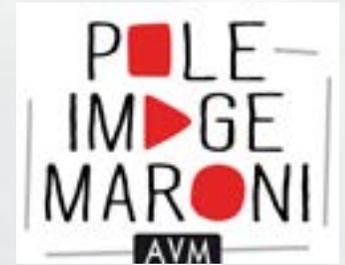




« Films au fil du Maroni »



Projet d'échange interculturel
par le biais de réalisations et de diffusions cinématographiques
sur le long du fleuve du Maroni (Papaïchton, Maripasoula, Cayodé)

- été 2021 -

C'est quoi ?

> **Des ateliers de réalisation** de films à partir de smartphones sur le thème « Conte et légendes du fleuve du Maroni » proposés aux jeunes entre 10 et 14 ans.

> **Des diffusions de films** de genres et formats variés (films d'animation, vidéos réalisées sur le territoire, documentaires sur le Maroni) organisées pour tout public sur les rives à partir d'une pirogue.

Pourquoi ?

La révolution numérique avec l'accès à internet et aux réseaux sociaux (Instagram, Whatsapp), par le biais de tablettes et de smartphones bouleversent nos quotidiens.

Les jeunes sont particulièrement touchés par ce phénomène ce qui pose la question de l'usage de ces outils et des messages qui y circulent.

L'éducation à l'image est donc un axe indispensable à développer afin d'apporter une meilleure critique de ces médias et ainsi développer citoyenneté, cohérence de territoire, avenir partagé et débat démocratique.



Calendrier envisagé :

Durée des ateliers : 5 jours

Durée de la diffusion + débat : 2h

A Papaïchton

Du 12 au 16 Juillet - Atelier audiovisuel

Le 4 août - Diffusion sur pirogue

A Maripasoula

Du 19 au 23 Juillet - Atelier audiovisuel

Le 5 août - Diffusion sur pirogue

A Cayodé

Du 26 au 30 Juillet - Atelier audiovisuel

Le 6 août - Diffusion sur pirogue

C'est qui ?

Ce projet est le fruit d'une collaboration entre deux structures associatives : La Ménagerie & AVM (Atelier Vidéo Multimedia).

La Ménagerie, basée en métropole, à Toulouse, réunit artistes et techniciens passionnés de cinéma d'animation, avec le désir de créer des films et d'en transmettre les techniques au plus grand nombre.

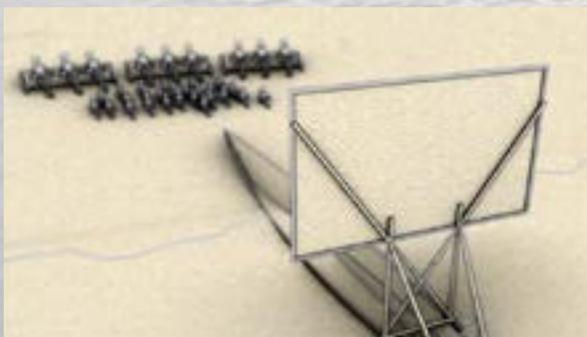
AVM, implantée à St-Laurent-du-Maroni, développe des actions d'éducation à l'image et au multimédia, de formation, de communication, de soutien à la création, de production et de diffusion d'œuvres cinématographiques, vidéo ou multimédia.

Les deux structures ont eu l'occasion de collaborer depuis 2018, notamment à travers «Tout un plat» un projet d'échange interculturel mené à Papaïchton, autour de la création audiovisuelle.

Deux intervenantes professionnelles assureront l'encadrement des ateliers de pratique audiovisuelle :

- Virginie Raba : intervenante audiovisuel
- Joanna Jéquier : intervenante en cinéma d'animation

Un responsable du dispositif de projection sur pirogue, Boris Charles Dominique, assurera la régie technique des soirées de diffusion.



Participer à ce projet c'est :

- Valoriser les cultures (Créoles, Aluku et Wayana),
- Favoriser la compréhension de l'autre à travers le dominateur commun que représente le fleuve du Maroni.
- S'initier et pratiquer la réalisation audiovisuelle (cinéma d'animation & reportage) par le biais d'un téléphone portable.
- Favoriser l'autonomisation dans l'usage des outils numériques.
- Développer un esprit critique par la diffusion d'œuvres cinématographiques plurielles et locales.
- Apporter un moment divertissant et créatif.

Valorisation :

Les courts films réalisés seront diffusés sur WhatsApp et par le biais des réseaux des partenaires (festivals et événements touchant à des problématiques communes).

L'ensemble des films seront réunis dans un seul et même support retraçant les différentes étapes et contenus réalisés, les photos, des témoignages d'expériences, laissé à tous les partenaires et communes impliquées pour favoriser d'autres diffusions.

Retrouvez plus d'informations sur les sites internet :

www.lamenagerie.com

<https://poleimagemaroni.org/>

Financement :

Ce projet est financé par le programme européen LEADER mais attend d'être soutenu et motivé par les partenaires locaux afin d'en faciliter sa communication et sa faisabilité.



Contact :

Virginie Raba, coordinatrice
virginie.avm.maripa@gmail.com
06.94.12.50.54.