



# ROCK'N SCHMURTZ

## UN TOURNAGE PARTICIPATIF EN IMAGE PAR IMAGE

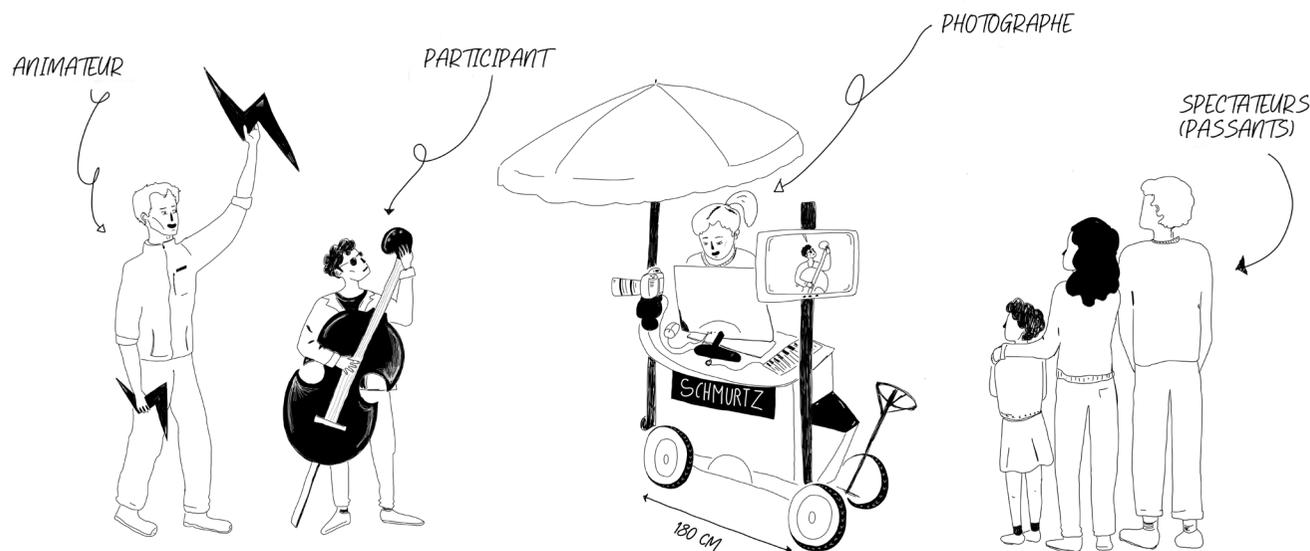
Sur le parvis d'une église, au milieu d'un marché ou dans un parc, la Ménagerie propose aux passants de tourner un clip musical en image par image. Des chorales orchestrées sur papier journal au swing contreplaqué des contrebasses, tous les ingrédients sont réunis pour vous faire vibrer.

Accordez vos guitares et en avant la musique !



Regardez un  
**ROCK'N SCHMURTZ** ici





## Configuration technique

**Durée :** 1 journée (minimum)

**Equipe :** 4 personnes (deux animateurs, une chargée des publics, une opératrices photo)

**Jauge :** Illimitée, les passants sont libres de regarder et de participer au tournage des séquences.

Concrètement une équipe de tournage débarque au cœur de l'événement, pour réaliser de courtes séquences avec la complicité des passants.

Des enfants aux personnes âgées, en solo ou par groupe, les protagonistes sont guidés par les animateurs au rythme de l'image par image. Les tournages durent quelques minutes. Au menu : trios de cuivres endiablés, chorales en papier journal, guitaristes électrifiés, farandole de notes, sorties de foules dans un accordéon géant, ...

**Espace requis :** Le tournage peut avoir lieu en extérieur comme en intérieur, en fixe ou en mobile. Un espace libre de 60 m<sup>2</sup> minimum est nécessaire. L'idéal est de pouvoir procéder à des repérages en amont.

**Dispositif technique :** Le dispositif de tournage est mobile. Il est équipé d'un appareil photo, d'un ordinateur et d'un écran qui permet aux spectateurs de visionner l'évolution de l'animation et le résultat immédiat de la séquence réalisée sous leurs yeux.

**Alimentation électrique :** Le dispositif peut être alimenté sur batterie, mais il est souhaitable d'avoir plusieurs arrivées 16A/220V repérées sur le site.

## Projection (en option)

A la tombée de la nuit, le film réalisé, d'une durée de quelques minutes, est présenté au public sur grand écran ou projeté sur une façade attenante à l'événement.

Prévoir 2 heures de montage (minimum) dans un espace calme entre la fin du tournage et la projection.



## Un collectif d'artistes et techniciens réunis autour de l'art du cinéma d'animation

L'association La Ménagerie infuse depuis plus de quinze ans l'art du cinéma d'animation en Occitanie et au-delà.

Reconnu pour son savoir faire dans l'animation traditionnelle, ce collectif développe des projets privilégiant des démarches artistiques originales et engagées.

Dans un souci de sensibilisation du plus grand nombre, La Ménagerie a dès ses débuts développé le tournage dans la rue de films d'animation en y associant les passants. Il s'agissait avant tout de sortir le processus d'animation des studios, invitant le spectateur à participer à la réalisation de courtes séquences à la découverte des astuces et trucages de tournage en image par image.

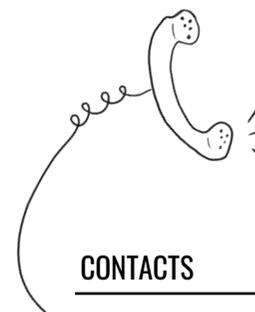
Répondant à ce principe, plusieurs propositions ont vu le jour : **Le Flipper**, **La marche universelle**, **L'Homme est un animal mobile** présenté dans le In d'Aurillac, qui inscrivent pleinement l'expérience de La Ménagerie dans l'espace public.

Le collectif a aussi contribué à des créations de compagnies de spectacles vivants: Le PHUN (On Sème, Besançon 2011), KompleXKapharnaüm (SPP, Villeurbanne 2012), et le Boustrophédon (Bleu Violon, 2015), Barbara (Cie La Machine, 2022) en y apportant son savoir faire dans l'image animée.



La structure est en résidence permanente à l'Usine (Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public, Toulouse Métropole-Tournefeuille) depuis 2008.

Avec le ROCK'N SCHMURTZ, La Ménagerie poursuit sa démarche de croisement des formes et des domaines artistiques, pour bousculer et enrichir la création.



### CONTACTS

#### Joanna Jéquier

joanna@lamenagerie.com  
09 50 66 86 30

#### La Ménagerie

Association loi 1901  
N° SIRET : 431 436 351 00032  
c/o L'Usine – Z.I. Pahin  
6, imp. Marcel Paul - 31170 Tournefeuille